

http://corrierefiorentino.corriere.it/firenze/concerti/215509_scheda.shtml?ageId=12642145

Concerti Classica

Modal

Music@villaromana propone una serie di 7 incontri con la Musica sperimentale e contemporanea articolati secondo una serie di focus tematici. Il secondo di questi appuntamenti, Modal, che si svolgerà questa sera, sarà affidato all'estroso pianista greco di stanza a Berlino, Pavlos Antoniadis, che presenterà un progetto che prende le mosse dai Tientos di Antonio de Cabezón per giungere agli Etudes di Pascal Dusapin, opera di riferimento del repertorio pianistico contemporaneo. Musica modale, che esplora riferimenti mitici e mistici, rituali in una dialettica continua tra Occidente ed Oriente che si risolve in un'attitudine anti-drammatica. I video di Andreas Antoniadis affiancheranno le note di Horatiu Radulescu e il manifesto teoretico-musicale di Olivier Messiaen, i "Mode de valeurs et d'intensités".